

Bilder des Grauens: Wie weit darf Berichterstattung gehen? Wie bebildert man einen Krieg?

Stell dir vor: Du leitest eine Bildredaktion und trägst die Verantwortung über die Auswahl von Kriegsbildern. Nimm in Ruhe Stellung zu den folgenden Fragen.



Frage 1: Bilder, die das **Leiden der Zivilbevölkerung** zeigen: Nach welchen Kriterien wählst du diese Bildergruppe aus? Was sollen diese Bilder zeigen? Wo setzt du Grenzen? Was zeigst du nicht?

.....
.....
.....



Frage 2: Bilder, die **Zerstörung** zeigen: Nach welchen Kriterien wählst du diese Bildergruppe aus? Was sollen diese Bilder zeigen? Wo setzt du Grenzen? Was zeigst du nicht?

.....
.....
.....



Frage 3: Bilder, die **militärische Operationen** zeigen: Nach welchen Kriterien wählst du diese Bildergruppe aus? Was sollen diese Bilder zeigen? Wo setzt du Grenzen? Was zeigst du nicht?

.....
.....
.....



Aufgabe: Fasse nun deine Kriterien für die Auswahl von Bildern aus dem Krieg zusammen:
Bilder aus dem Krieg sollen/ sollen nicht....

-
-
-
-
-
-
-



Gibt es ein Bild, das dir im Gedächtnis geblieben ist. Welches? Weshalb?

.....
.....